



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE DA INTEGRAÇÃO INTERNACIONAL DA LUSOFONIA
AFRO-BRASILEIRA (Unilab)**

**3º TERMO ADITIVO AO EDITAL PROEX 04 /2019 – MONITORIA DO IV
FESTIVAL DAS CULTURAS DA UNILAB 2019**

A Pró-reitora de Extensão, Arte e Cultura – PROEX da UNILAB torna público o aditamento ao EDITAL PROEX 02/2019, onde se lê:

DO OBJETO

A seleção de que trata este Edital tem como objetivo o preenchimento de 80 (oitenta) vagas para monitoria voluntária, sendo 40 (quarenta) vagas para Ceará e 40 (quarenta) vagas para a Bahia.

DAS INSCRIÇÕES

Os interessados em serem monitores voluntários deverão realizar a inscrição no período de **11 a 22 de março de 2019**, por meio do formulário apropriado para essa finalidade, disponibilizado no [link](#), informando o horário que estuda e que está disponível para as atividades de monitoria, assim como anexar o comprovante de matrícula no período letivo atual e breve carta de apresentação (descrevendo os porquês do seu interesses em participar das atividades de **Monitoria do IV Festival das Culturas da Unilab 2019**). As inscrições com preenchimento incompleto do Formulário de Inscrição e/ou fora dos padrões deste edital serão indeferidas. Na hipótese de haver duas inscrições, será considerada apenas a última inscrição.

DO RESULTADO

O resultado da seleção de monitores voluntários será divulgado na página da Proex a partir do dia 1º de abril de 2019.

CRONOGRAMA:

| DATAS | ETAPAS |
|-----------------|--------------------------|
| 11/03/2019 | Publicação do edital |
| 11 a 22/03/2019 | Inscrição dos candidatos |

| | |
|------------------|---|
| 06 a 10/03/2019 | Análise das Inscrições |
| 25 a 28 /03/2019 | Resultado Preliminar |
| 29/03/2019 | Recursos |
| 1º/04/2019 | Divulgação do resultado da seleção de Monitores |

leia-se:

DO OBJETO

A seleção de que trata este Edital tem como objetivo o preenchimento de 80 (oitenta) vagas para monitoria voluntária, sendo 40 (quarenta) vagas para Ceará e 40 (quarenta) vagas para a Bahia. Fica prorrogada a seleção para o Estado do Ceará, enquanto Bahia seguirá o cronograma do 1º TERMO ADITIVO.

DAS INSCRIÇÕES

Os interessados em serem monitores voluntários deverão realizar a inscrição no período de **11 de março de 2019 a 20 de abril de 2019**, por meio do formulário apropriado para essa finalidade, disponibilizado no [link](#), informando o horário que estuda e que está disponível para as atividades de monitoria, assim como anexar o comprovante de matrícula no período letivo atual e breve carta de apresentação (descrevendo os porquês do seu interesses em participar das atividades de **Monitoria do IV Festival das Culturas da Unilab 2019**). As inscrições com preenchimento incompleto do Formulário de Inscrição e/ou fora dos padrões deste edital serão indeferidas. Na hipótese de haver duas inscrições, será considerada apenas a última inscrição.

DO RESULTADO

O resultado da seleção de monitores voluntários será divulgado na página da Proex a partir do dia 25 de abril de 2019.

CRONOGRAMA DA SELEÇÃO:

| DATAS | ETAPAS |
|-------------------------|--------------------------|
| 11/03/2019 | Publicação do edital |
| 11/03/2019 a 20/04/2019 | Inscrição dos candidatos |
| 22 a 24/04/2019 | Análise das Inscrições |
| 25 /04/2019 | Resultado Preliminar |
| 26/04/2019 | Recursos |

| | |
|------------|---|
| | |
| 30/04/2019 | Divulgação do resultado da seleção de Monitores |

Redenção/CE, 8 de abril de 2019.

Profª Drª Rafaella Pessoa Moreira
Pró-Reitora de Extensão, Arte e Cultura – PROEX/UNILAB