



**UNIVERSIDADE DA INTEGRAÇÃO INTERNACIONAL DA LUSOFONIA AFRO-BRASILEIRA  
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO, ARTE E CULTURA**

**RELATÓRIO DE SELEÇÃO DE BOLSISTA(S) PIBEAC- PROEX/UNILAB**

Nome do (a) coordenador(a) do projeto: ANA CRISTINA CUNHA DA SILVA
Instituto: ILL
Nome do projeto: CONVERSATION SOCIETY – Conversação em Língua Inglesa
Como, quando e onde ocorreu a divulgação do processo seletivo para a seleção de bolsistas do seu novo projeto? Insira no final deste documento, caso haja, registros que demonstrem tal divulgação.  @INSTAGRAM
Quantos e quais estudantes manifestaram interesse em se tornar bolsistas do seu projeto de extensão aprovado?

SEBASTIAO SACULAI PAULO ALVES  
CRISTIANO LUCAS SOMA

Qual foi o procedimento adotado pelos estudantes para formalizar suas candidaturas durante o processo seletivo de bolsistas?

Escolhi o discente porque ele já estava participando como colaborador ocasional do projeto cadastrado no fluxo contínuo do ano passado (desde março de 2023)

Quais parâmetros foram adotados no processo de seleção para escolha de novos bolsistas?

- Saber falar inglês (nível intermediário),
- tocar violão bem,
- saber ler partitura,
- saber solar e
- dominar escalas musicais,
- conhecer e saber cantar canções em vários estilos e em língua inglesa.

Qual foi o bolsista selecionado e quais os critérios ou fatores determinantes que influenciaram sua escolha em detrimento dos demais candidatos?

## Sebastiao Saculai Paulo Alves

Por já conhecer o “modus operandi “do projeto, saber falar inglês (nível intermediário), tocar violão bem, saber ler partitura, saber solar e dominar escalas musicais, conhecer e saber cantar canções em vários estilos e em língua inglesa.