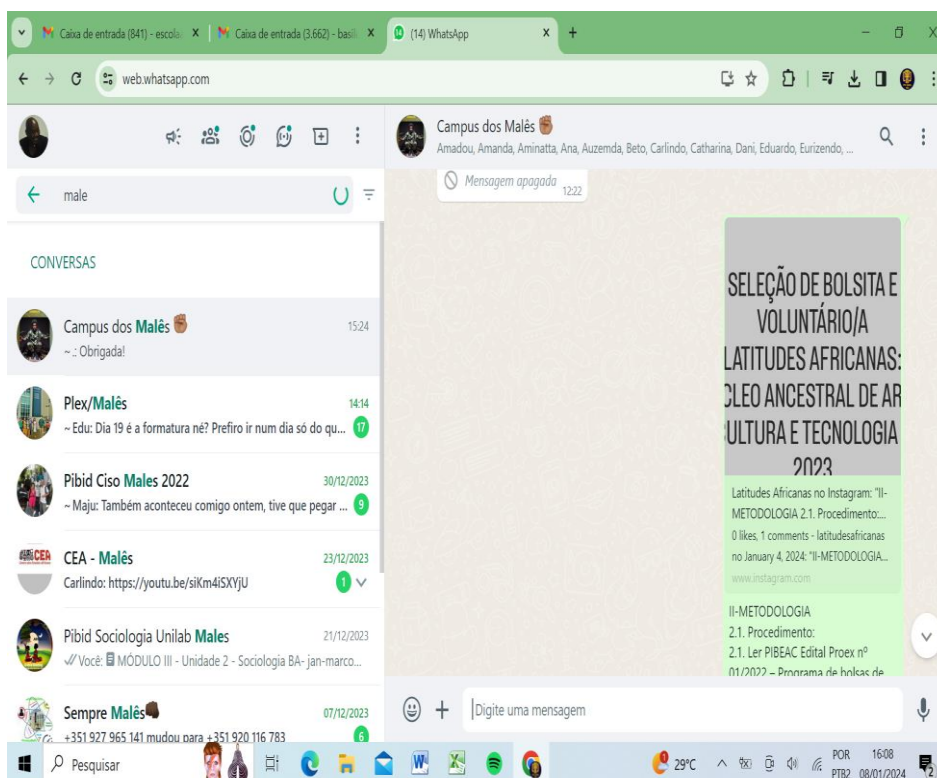
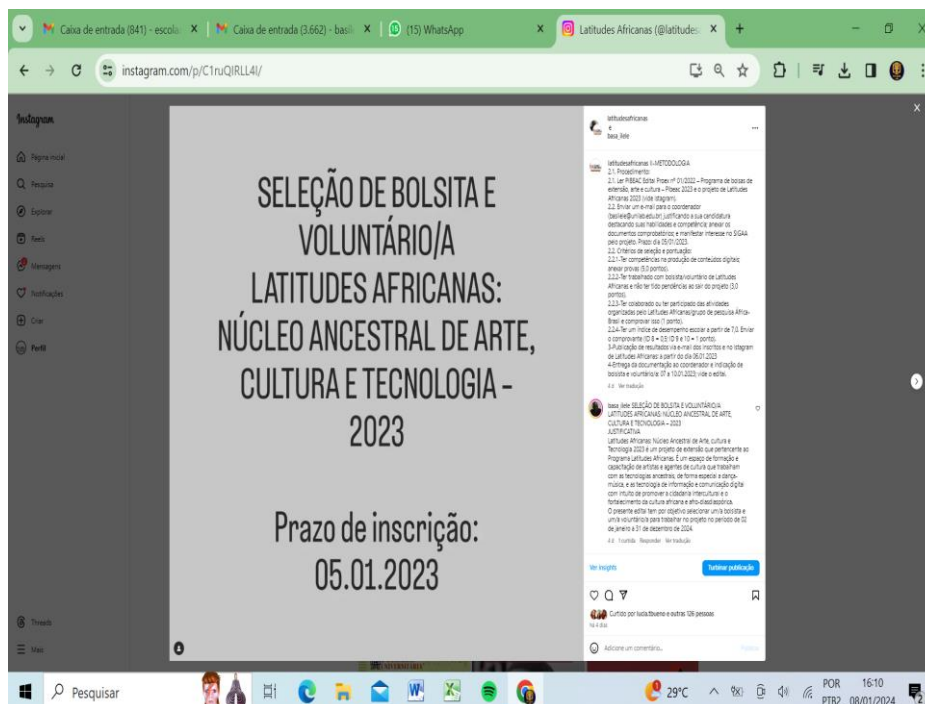




**UNIVERSIDADE DA INTEGRAÇÃO INTERNACIONAL DA LUSOFONIA AFRO-BRASILEIRA**  
**PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO, ARTE E CULTURA**

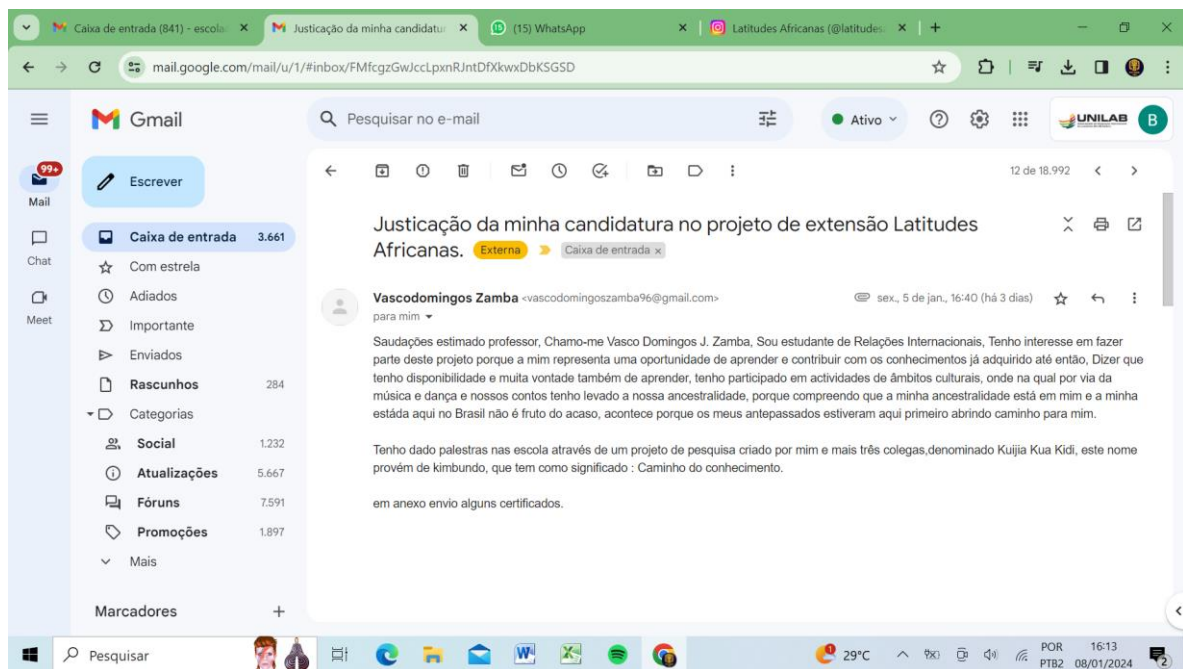
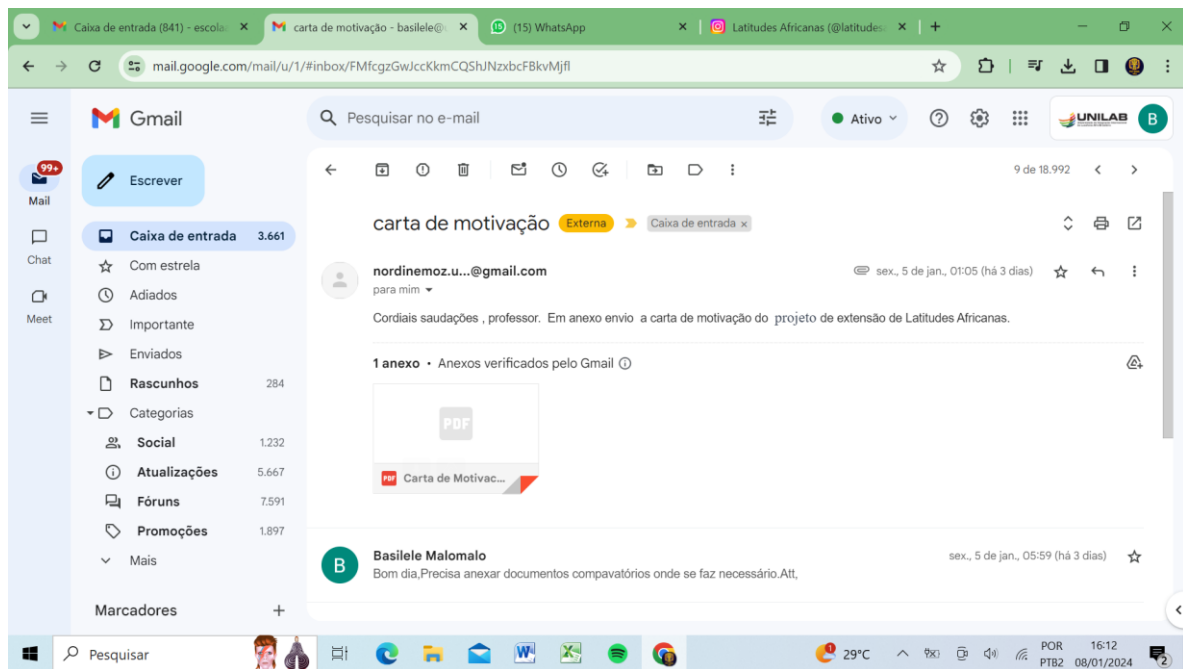
**RELATÓRIO DE SELEÇÃO DE BOLSISTA(S) PIBEAC- PROEX/UNILAB**

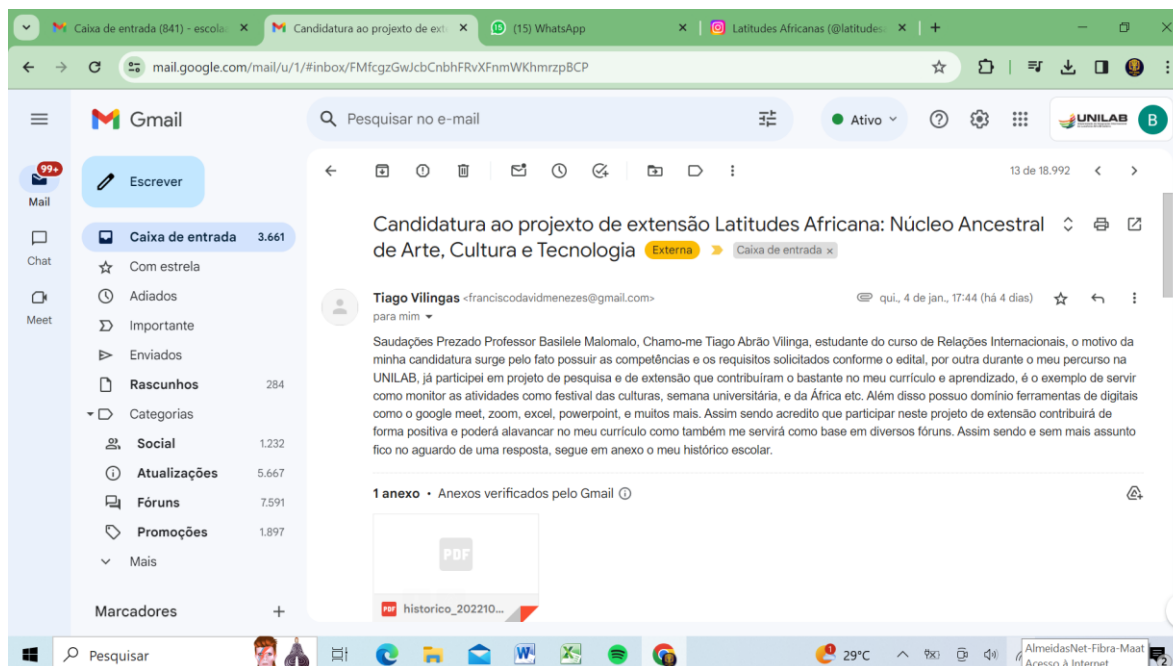
Nome do (a) coordenador(a) do projeto:
Bas Ílele Malomalo
Instituto: IHL-M
Nome do projeto:
<b>LATITUDES AFRICANAS: NÚCLEO ANCESTRAL DE ARTE, CULTURA E TECNOLOGIA – 2024</b>
Como, quando e onde ocorreu a divulgação do processo seletivo para a seleção de bolsistas do seu novo projeto? Insira no final deste documento, caso haja, registros que demonstrem tal divulgação.
<p>O processo seletivo ocorreu através de um edital que foi divulgado na página do instagram de Latitudes Africanas e no whatsapp app Campus Malês que agrega maioria dos estudantes da UNILAB do mesmo campus.</p> <p>Os estudantes interessados se candidaram nos 05 a 07 de janeiro de 2023 via e-mail do coordenador, no Sigaa e numa entrevista via google meet.</p>



Quantos e quais estudantes manifestaram interesse em se tornar bolsistas do seu projeto de extensão aprovado?

## Três candidatos manifestarem interesses para ser bolsistas: Vasco Domingos J. Zamba, Tiago Abrão Vilanga e Nordine Abudo Ussene.





Qual foi o procedimento adotado pelos estudantes para formalizar suas candidaturas durante o processo seletivo de bolsistas?

Os estudantes interessados se candidaram nos 05 a 07 de janeiro de 2023 via e-mail do coordenador enviando um e-mail de motivação e os documentos comprobatórios. Manifestaram seus interesses via Sigaa também.

Depois de análise das candidaturas, foi emitido pareceres convidando o candidato com alta pontuação a assumir a bolsa e outros dois a permanecer como voluntários. Esses dois não compareceram na entrevista marcada no dia 07/01, às 15h30.

Quais parâmetros foram adotados no processo de seleção para escolha de novos bolsistas?

## JUSTIFICATIVA

Latitudes Africanas: Núcleo Ancestral de Arte, cultura e Tecnologia 2023 é um projeto de extensão que pertencente ao Programa Latitudes Africanas. É um espaço de formação e capacitação de artistas e agentes de cultura que trabalham com as tecnologias ancestrais, de forma especial a dança-música, e as tecnologia de informação e comunicação digital com intuito de promover a cidadania intercultural e o fortalecimento da cultura africana e afro-diaspórica.

O presente edital tem por objetivo selecionar um/a bolsista e um/a voluntário/a para trabalhar no projeto no período de 02 de janeiro a 31 de dezembro de 2024.

## II-METODOLOGIA

### 2.1. Procedimento:

2.1. Ler PIBEAC Edital Proex nº 01/2022 – Programa de bolsas de extensão, arte e cultura – Pibeac 2023 e o projeto de Latitudes Africanas 2023 (vide instagram).

2.2. Enviar um e-mail para o coordenador (basilele@unilab.edu.br) justificando a sua candidatura destacando suas habilidades e competência; anexar os documentos comprobatórios; e manifestar interesse no SIGAA pelo projeto. Prazo: dia 05/01/2023.

### 2.2. Critérios de seleção e pontuação:

2.2.1-Ter competências na produção de conteúdos digitais; anexar provas (5,0 pontos).

2.2.2-Ter trabalhado com bolsista/voluntário de Latitudes Africanas e não ter tido pendências ao sair do projeto (3,0 pontos).

2.2.3-Ter colaborado ou ter participado das atividades organizadas pelo Latitudes Africanas/grupo de pesquisa África-Brasil e comprovar isso (1 ponto).

2.2.4-Ter um índice de desempenho escolar a partir de 7,0. Enviar o comprovante (ID 8 = 0,5; ID 9 e 10 = 1 ponto).

3-Publicação de resultados via e-mail dos inscritos e no instagram de Latitudes Africanas: a partir do dia 06.01.2023

4-Entrega da documentação ao coordenador e indicação de bolsista e voluntário/a: 07 a 10.01.2023; vide o edital.

### 5-Anexo

- Tutorial como o (a) discente manifesta interesse pelas ações de extensão no SIGAA (chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://unilab.edu.br/wp-content/uploads/2022/08/Tutorial-como-oa-discente-manifesta-interesse-nas-acoes-de-extensao-com-bolsas..pdf)

6-Foi acrescentando uma entrevista depois de análise da documentação e classificação dos candidatos para ter mais detalhes sobre o perfil dos candidatos.

Qual foi o bolsista selecionado e quais os critérios ou fatores determinantes que influenciaram sua escolha em detrimento dos demais candidatos?

O estudante Vasco Domingos J. Zamba pontuou em todos itens e além disso enviou os documentos comprobatórios. Foi o primeiro na classificação. Compareceu na entrevista que auxiliou a coordenação a compreender melhor sobre a sua experiência correspondente ao perfil que se buscava.