

**UNIVERSIDADE DA INTEGRAÇÃO INTERNACIONAL DA LUSOFONIA AFRO-BRASILEIRA****PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO, ARTE E CULTURA****HOMOLOGAÇÃO DO RESULTADO PARCIAL DA ANÁLISE DAS PROPOSTAS SUBMETIDAS AO EDITAL
04/2017 - PIBEAC 2018****Eixo 1 (60 Bolsas) – Ampla concorrência - Apóia projetos de extensão de todas as áreas de conhecimento da Unilab.**

Nº	TÍTULO DO PROJETO	BOLSAS CONTEMPLADAS
1	TRANS*FORMANDO	1
2	Contracena: Praça de teatro e leituras dramáticas	1
3	Ações de Educação Ambiental Destinadas ao Descarte Consciente de Lixo Eletrônico	1
4	Mandinga – Revista de Estudos Linguísticos	1
5	Tratamento e catalogação da coleção particular de Ladeísse Silveira para montagem de arquivo público de pesquisa documental	1
6	Um tesouro chamado Nordeste: a arte do saber popular - da criação ao espetáculo.	1
7	CurtaCiências: O lúdico e a experimentação como ferramentas de ensino-aprendizagem de Ciências nas escolas públicas do Maciço de Baturité.	1
8	Ciclo de estudos e debates: Sobre o corpo feminino - Literaturas Africanas e Afro-brasileira	1
9	PRÁTICAS INTERDISCIPLINARES NO ENSINO DE CIÊNCIAS E MATEMÁTICA: DA PRÁTICA DOCENTE PARA A ESCOLA	1
10	Desenvolvimento participativo de sistema agroflorestal: alternativa para produção sustentável da agricultura familiar	1
11	Diálogo pedagógico entre escola e universidade na formação de professores	1
12	Educação em Solos no Maciço de Baturité	1
13	“Portas Abertas, Braços Abertos”: qualificando o acolhimento e o atendimento de estrangeiros nos equipamentos públicos da rede de saúde e de assistência social dos municípios de Acarape/CE e Redenção/CE.	1
14	Vozes da Memória Coletiva	1
15	Divulgação de ciência no Maciço de Baturité	1
16	Direitos humanos e cultura de paz: atividades socioeducativas e culturais na formação docente em Acarape e Redenção.	1
17	O PAPEL DA ALIMENTAÇÃO ESCOLAR PARA PROMOÇÃO DE SAÚDE: PROGRAMA 5 AO DIA	1
18	Rodas de Comercialização na UNILAB – Formação para estudos de comercialização, qualidade do produto, aceitação do consumidor, venda, consumo solidário e uso de moeda social.	1
19	ILHAS FALANTES: ESTUDANTES DA UNILAB E AS ILHAS DAS BAIAS DE TODOS OS SANTOS	1
20	Promoção da alimentação saudável para prevenção da obesidade infantil entre escolares do município de Barreira-CE.	1
21	Diálogos Urbanos: direito à cidade, democracia e tecnologias sociais e políticas inovadoras	1
22	Horta terapêutica em Acarape e Redenção Ceará	1
23	GRUPO OPERATIVO: PRÁTICA DE TERAPIAS INTEGRATIVAS E COMPLEMENTARES COM IDOSOS DO MACIÇO DE BATURITÉ	1

24	Busca ativa na prevenção do câncer de colo uterino: implementação de estratégia para o aumento da adesão ao exame Papanicolaou.	1
25	CONSTRUINDO UM HORTO DE DEFENSIVOS NATURAIS: IMPLANTAR, APRENDER E DIFUNDIR ENTRE AGRICULTORES FAMILIARES	1
26	SISTEMAS EMBARCADOS NA CIÊNCIA E ENGENHARIA: ENSINO DA ROBÓTICA UTILIZANDO A PLATAFORMA ARDUINO NAS ESCOLAS DE MACIÇO DE BATURITÉ.	1
27	Acervo cartorial no Arquivo Público do Estado do Ceará: Organização e digitalização de um patrimônio histórico	1
28	Promoção à Saúde com gestantes e mães: uma estratégia para melhoria do cuidado à criança	1
29	Projeto Inclusão Digital por meio de Curso de Informática.	1
30	Promoção do desenvolvimento infantil: construção e aplicação de tecnologia audiovisual stop motion entre pais e escolares.	1
31	Algo chamado alga: a fazenda de algas marinhas de Flecheiras e Guajiru (Trairi, Ceará) e seu potencial ambiental, econômico e social	1
32	Café com Letras: Saberes Acadêmicos e Práticas Docentes	1
33	Construção do Plano de Ação para Promoção do Cuidado Seguro na Atenção Primária à Saúde	1
34	Conhecendo os alimentos: atividades coletivas educativas destinadas à promoção de boas práticas alimentares aplicadas nas escolas da região do Maciço do Baturité	1
35	A grife Algodão na Flor como impulsionadora do Fundo de Participação Solidária: uma contribuição à sustentabilidade da Rede de Arte, Cultura e Agricultura Familiar da Intesol	1
36	Promoção da autoeficácia materna nos cuidados com recém-nascidos em municípios do Maciço de Baturité (Ceará)	1
37	Vigilância, prevenção e controle de arboviroses: Estudo com Pessoa com Deficiência Visual.	1
38	Revitalização, Memória e Tradição	1
39	FORMAÇÃO CONTÍNUA DE PROFESSORES DE CIÊNCIAS DA NATUREZA E MATEMÁTICA EM DIÁLOGO COM A DIVERSIDADE ÉTNICO-RACIAL	1
40	Educação Ambiental: brincando e aprendendo sobre a arte de preservar	1
41	Ações Educativas sobre o Uso Racional de Medicamentos em Escolas Municipais de Redenção, Ceará.	1
42	Performances da cultura afrodescendente	1
43	Educação Escolar Indígena com o Povo Kanindé - Aratuba (CE)	1
44	Pólis: ciclo de debates sobre cidades e narrativas urbanas.	1
45	AÇÕES EDUCATIVAS SOBRE SINAIS E SINTOMAS DA DOENÇA CEREBROVASCULAR AGUDA	1
46	Jogo de tabuleiro acessível sobre drogas e sexualidade para adolescentes	1
47	Grupos de educação em saúde para pessoas com hipertensão arterial e/ou diabetes melito	1
48	Aids e Ação: prevenção e luta contra preconceitos e discriminações	1
49	Biblioteca Náutica na Baía de Todos os Santos	1
50	Ações educativas sobre saúde cardiovascular para universitários de países lusófonos	1
51	Encenando o Livro Didático de História: o teatro como meio de ensino e aprendizagem de História nas escolas públicas	1
52	DA UNIVERSIDADE AO DOMICÍLIO: PROMOÇÃO DA SAÚDE RELACIONADA A PREVENÇÃO E TRATAMENTO DE FERIDAS	1

53	CRIAÇÃO DE CARTILHA PARA PESSOAS ATENDIDAS NA ATENÇÃO PRIMÁRIA: ESTRATÉGIA DE INCENTIVO À ADOÇÃO DE COMPORTAMENTOS SEGUROS	1
54	Cozinha Molecular: Oxirredução	1
55	Projeto de extensão em Botânica: Uma contribuição à conservação da diversidade biológica e cultural do estado do Ceará, Brasil.	1
56	AFRODITA ANO IV – FORMAÇÃO DE ARTE EDUCADORES INTERCULTURAIS	1
57	Processos participativos em direitos humanos, segurança pública e acesso à justiça (fase 1): formação de um Pacto pela Prevenção dos Homicídios no Maciço do Baturité.	1
58	Enfermagem: das ações educativas em saúde bucal à formação de pais e professores	1
59	Cinedebate Transbordando	1
60	Utilização do esterco bovino na produção de biogás visando o uso na agricultura familiar	1
61	Engenharia Social: Brincando e Aprendendo Processos de Engenharia e Ciências II.	0
62	IMPLEMENTAÇÃO DA LEI 10.639/2003: BRINCADEIRAS COMO ESTRATÉGIA E POSSIBILIDADE PARA A FORMAÇÃO DOCENTE EM ESPAÇOS DE EDUCAÇÃO INFANTIL DO RECÔNCAVO DA BAHIA	0
63	Promoção da saúde no uso racional de Plantas Medicinais, através de cartilha educativa, no município de Redenção – CE.	0
64	MÓDULOS INTERATIVOS DE QUÍMICA (MINQ): DE MODELOS FÍSICOS A ÓCULOS DE REALIDADE VIRTUAL APLICADOS EM AMBIENTES EDUCACIONAIS.	0
65	O Lugar da Memória do Recôncavo da Bahia	0
66	EDUCAÇÃO AMBIENTAL COMUNITÁRIA: REDUÇÃO DOS PONTOS DE LIXO NO MUNICÍPIO DE REDENÇÃO	0
67	VIVENCIANDO A ADOLESCÊNCIA DE FORMA RESPONSÁVEL: PREVENÇÃO DE INFECÇÕES SEXUALMENTE TRANSMISSÍVEIS E AIDS	0
68	Diagnóstico social, ambiental político, econômico e das ações governamentais dos municípios Aratuba, Barreiras e Mulungu, no Maciço do Baturité.	0
69	Cartografias de Corpos e de Narrativas	0
70	Negras Memórias: (re) conhecendo os lugares, símbolos e expressões da história afrobrasileira	0
71	EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS: DIÁLOGOS SOBRE GÊNERO, VIOLÊNCIA DOMÉSTICA E FAMILIAR NO MACIÇO DE BATURITÉ.	0
72	Cidadania e Interculturalidade Lusófona no Maciço de Baturité, Ceará, Brasil	0
73	Cibercultura e subjetividade: reflexos psicossociais do uso das tecnologias da informação e comunicação (TIC)	0
74	AÇÕES INTEGRADAS NA PROMOÇÃO DO AUTO-CUIDADO COM OS PÉS DE PESSOAS COM DIABETES NUMA COMUNIDADE DE REDENÇÃO-CE.	0
75	OFICINAS SOBRE GESTÃO DE ORGANIZAÇÕES ASSOCIATIVAS E EMPREENDIMENTOS SOCIAIS PARA A JUVENTUDE RURAL QUILOMBOLA DA SERRA DO EVARISTO, BATURITÉ (CE)	0
76	O Baobá – fanzine literário	0
77	Mídias sociais voltadas para o incentivo ao aleitamento materno.	0

78	INTER MUNDOS ET TEMPORA – Pensando a Contemporaneidade a partir da Antiguidade.	0
79	EXPRESSÕES E IDENTIDADES HISTÓRICO-CULTURAIS DE ESTUDANTES BRASILEIROS E AFRICANOS NA UNILAB	0
80	LENDAS GUINEENSES PARA CRIANÇAS DO MACIÇO DE BATURITÉ	0
81	Experimentando Química: utilização de materiais de baixo custo destinado à promoção do ensino de química nas escolas da região do Maciço do Baturité	0
82	DANÇA TRADICIONAIS AFRICANAS: SONS DA DIVERSIDADE CULTURAL.	0
83	Cultura em movimento: Vozes da Periferia	0
84	Saber do corpo na contemporaneidade – Dança Contemporânea e cartografia	0
85	Reapodere-se: processos de empoderamento a partir de intervenções comunitária com mulheres da comunidade da Estrada Velha/Acarape	0
86	Poéticas e Encenações negras	0
87	Literarte na escola – leituras literárias e cinematográficas	0
88	ESTÉTICA DA EXISTÊNCIA: MACIÇO DO BATURITÉ EM EXPRESSÃO	0
89	TRILHAS – Orientação e Desenvolvimento Profissional	0
90	Utilização da Tecnologia da Informação na Adaptação e Capacitação de Estudantes Africanos – TI2EA	0
		Redenção, 24 de novembro de 2017
Rafaella Pessoa Moreira		
Pró-Reitora de Extensão, Arte e Cultura		