

**HOMOLOGAÇÃO PRELIMINAR DAS PROPOSTAS INSCRITAS NA SELEÇÃO DE PROJETOS PARA O PROGRAMA DE BOLSA DE EXTENSÃO,  
ARTE E CULTURA - PIBEAC 2020/EIXO DE ARTE E CULTURA**

**RELAÇÃO DAS PROPOSTAS DEFERIDAS**

PROCESSO	COORDENADOR(A)	TÍTULO DA PROPOSTA	SITUAÇÃO
006	Andrea Cristina Muraro	ContraCena – praça de teatro e leituras dramáticas	DEFERIDA
007	Paulo Donizéti Siepierski	BATUQUE-KISEMBA: FILOSOFIA, ESTÉTICA, CORPO E DANÇAS AFRICANAS – LA 2020	DEFERIDA
058	Lia Dias Laranjeira	Cabaz Garandi no Recôncavo Baiano– Ritmos e danças tradicionais da Guiné Bissau e da Bahia	DEFERIDA
065	Bruno Goulart Machado Silva	Projeto Cria do Mundo: salvaguarda, valorização e difusão das bandas cabaçais do nordeste e o grupo Banda Cabaçal Palmares	DEFERIDA
077	Ricardo Ossagô de Carvalho	DANÇA TRADICIONAIS AFRICANAS: RITMOS DA DIVERSIDADE CULTURAL	DEFERIDA
092	Leandro de Proença Lopes	UNICULTURAS – “Unidos pela Integração”	DEFERIDA
093	Artemisa Odila Candé Monteiro	VOZES D’ÁFRICA NA UNILAB: SONS DA DIVERSIDADE CULTURAL	DEFERIDA
097	Maria Andrea dos Santos Soares	Oficina de teatro e performance para as comunidades do entorno da UNILAB –Malês	DEFERIDA
098	Marcos Carvalho Lopes	botAfala: hip-hop, reconhecimento e educação (paidéia) democrática	DEFERIDA
100	Luciana Schleder Almeida	CineMalês	DEFERIDA
107	Carlos Subuhana	Título: “Pérolas do Índico”: divulgando e preservando o patrimônio cultural imaterial moçambicano através da dança – 3a Edição	DEFERIDA
120	Marli Aparecida Rosa	LETRA & MÚSICA	DEFERIDA

**HOMOLOGAÇÃO PRELIMINAR DAS PROPOSTAS INSCRITAS NA SELEÇÃO DE PROJETOS PARA O PROGRAMA DE BOLSA DE EXTENSÃO,  
ARTE E CULTURA - PIBEAC 2020/EIXO DE ARTE E CULTURA**

**RELAÇÃO DAS PROPOSTAS INDEFERIDAS**

PROCESSO	COORDENADOR(A)	TÍTULO DA PROPOSTA	SITUAÇÃO
023	Jucelia Bispo dos Santos	NÚCLEO ARTÍSTICO LATITUDES AFRICANAS: AFRO-LINGUAGENS, CORPOS, LITERATURA E ESTÉTICAS - NALAS 2019	INDEFERIDA
056	Ramon Souza Capelle de Andrade	GRUPO CORAL DA INTEGRAÇÃO	INDEFERIDA