



**UNIVERSIDADE DA INTEGRAÇÃO INTERNACIONAL DA LUSOFONIA AFRO-BRASILEIRA
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO, ARTE E CULTURA**

RELATÓRIO DE SELEÇÃO DE BOLSISTA(S) PIBEAC- PROEX/UNILAB

Nome do (a) coordenador(a) do projeto:

VÍTOR ALENCAR DE MESQUITA

Instituto: IEDS

Nome do projeto:

VOZES D'ÁFRICA: MUSICALIDADE NOS PALOPS

Como, quando e onde ocorreu a divulgação do processo seletivo para a seleção de bolsistas do seu novo projeto? Insira no final deste documento, caso haja, registros que demonstrem tal divulgação.

Na última reunião aberta de 2023 da coordenação com os discentes do Projeto Vozes D'África, ocasião em que se comunicou a troca na função da coordenação e a intenção de selecionar bolsistas para 2024.

Quantos e quais estudantes manifestaram interesse em se tornar bolsistas do seu projeto de extensão aprovado?

Um estudante. Ana Maria Latina.

Qual foi o procedimento adotado pelos estudantes para formalizar suas candidaturas durante o processo seletivo de bolsistas?

Cadastro por meio do SIGAA.

Quais parâmetros foram adotados no processo de seleção para escolha de novos bolsistas?

Disponibilidade, assiduidade na participação no projeto no exercício anterior (2023) e indicação por parte dos demais colaboradores.

Qual foi o bolsista selecionado e quais os critérios ou fatores determinantes que influenciaram sua escolha em detrimento dos demais candidatos?

Ana Maria Latina. Além de ter sido a única a manifestar interesse no projeto formalmente, a candidata teve participação assídua no projeto em 2023, tendo sido indicada pelos demais discentes colaboradores como um nome representativo.