

**UNIVERSIDADE DA INTEGRAÇÃO INTERNACIONAL DA LUSOFONIA AFRO-BRASILEIRA****EDITAL PROEX 02/2024 - PROGRAMA DE BOLSAS DE EXTENSÃO, ARTE E CULTURA – PIBEAC 2025****Eixo 3 – Arte e Cultura**

- Conforme 2º termo aditivo do edital PIBEAC 2025, o período de 14 a 28/10/2024 é destinado para que os coordenadores dos projetos aprovados coloquem as ações em execução no SIGAA.

CLASSIFICAÇÃO	COORDENADOR	TÍTULO DO PROJETO	RESULTADO PARCIAL [1]
1	CARLOS SUBUHANA	Pérolas do Índico: divulgando e preservando o patrimônio cultural imaterial moçambicano através da dança – 7ª Edição	CONTEMPLADO COM 1 BOLSA
2	LOURENÇO OCUNI CA	"KABAZ DI TERRA": DANÇAS E RITMOS TRADICIONAIS DA GUINÉ-BISSAU	CONTEMPLADO COM 1 BOLSA
3	ERCILIO NEVES BRANDÃO LANGA	KUBALIWA: GRUPO DE ARTE E CULTURA DE DANÇAS TÍPICAS DE MOÇAMBIQUE NA UNILAB	CONTEMPLADO COM 1 BOLSA
4	CARLOS MENDES TAVARES	Tetêmbú Santomé cu Plinxipi (Estrelas de São Tomé e Príncipe	CONTEMPLADO COM 1 BOLSA
5	ANDREA CRISTINA MURARO	Grupo de Teatro Afrisamé	CONTEMPLADO COM 1 BOLSA
6	MARIA DO ROSARIO DE FATIMA PORTELA CYSNE	GRUPO DE DESFILE E MODA "UNIFASHION"	CONTEMPLADO COM 1 BOLSA
7	ARTEMISA ODILA CANDE MONTEIRO	DANÇA TRADICIONAIS AFRICANAS: RITMO DA DIVERSIDADE CULTURAL	CONTEMPLADO COM 1 BOLSA
8	VITOR ALENCAR DE MESQUITA	VOZES D'ÁFRICA NA UNILAB: INTEGRAÇÃO CULTURAL E MUSICALIDADE DOS PALOPS.	CONTEMPLADO COM 1 BOLSA
9	BASILELE MALOMALO	LATITUDES AFRICANAS: NÚCLEO ANCESTRAL DE ARTE, CULTURA E TECNOLOGIA – 2025	CONTEMPLADO COM 1 BOLSA
10	ANTONIO VIEIRA DA SILVA FILHO	Firkidja di no Kampada na Interculturalidade: Produção Artística e Literária Integradora	CONTEMPLADO COM 1 BOLSA
11	LISIANE MARTINS DE MACEDO	UBUNTUDANCE: A DANÇA COMO INTEGRAÇÃO DA COMUNIDADE/NAÇÃO UNILABIANA	CONTEMPLADO COM 1 BOLSA
12	ROSALINA SEMEDO DE ANDRADE TAVARES	UNICULTURAS: UNIDOS PELA INTEGRAÇÃO	CONTEMPLADO COM 1 BOLSA
13	FERNANDO JORGE PINA TAVARES	GRUPO TUKINA: DANÇAS E RITMOS DE ANGOLA	CONTEMPLADO COM 1 BOLSA
14	FATIMA MARIA ARAUJO BERTINI	Projeto de Extensão Coral Ilu-Ayê	CONTEMPLADO COM 1 BOLSA
15	CLAUDIA RAMOS CARIOCA	GRUPO TABONGA MOZ	CONTEMPLADO COM 1 BOLSA
16	PAULO FERNANDO CARNEIRO FREITAS	UNIVERSIDADE: ARTE EM DIMENSÃO	CONTEMPLADO COM 1 BOLSA
17	MARIA ANDREA DOS SANTOS SOARES	Malês em Cena: oficina de teatro	CONTEMPLADO COM 1 BOLSA
18	ANTONIA SUELE DE SOUZA ALVES PEREIRA	Projeto Filhos de Ngola Dança e Forma	CONTEMPLADO COM 1 BOLSA
19	RICARDO CESAR CARVALHO NASCIMENTO	Banda Cabaçal Palmares: valorização e difusão das bandas cabaçais	CONTEMPLADO COM 1 BOLSA
20	ELIZIA CRISTINA FERREIRA	Mwana Ngola - grupo de danças angolanas	CONTEMPLADO COM 1 BOLSA
21	DEOLINDO NUNES DE BARROS	GRUPO MUSICAL UNISONS: RITMOS DA LUSOFONIA	NÃO CLASSIFICADO
22	MARCIA ROBERTA FALCAO DE FARIAS	Olhando a Unilab sob lentes	NÃO CLASSIFICADO
23	JULIANA GEÓRGIA GONÇALVES DE ARAÚJO	Gira das Yabás: corpos em movimentos	NÃO CLASSIFICADO
24	VIRGINIA CAVALCANTE COELHO	GRUPO TOQUES DA BANDA	NÃO CLASSIFICADO
25	MARIANA DA COSTA AGUIAR PETRONI	Mulheres Pretas também Rimam	NÃO CLASSIFICADO
26	MARCOS VINICIUS SANTOS DIAS COELHO	INTEGRA-SAMBA: Música, dança, cultura e história na integração universitária	NÃO CLASSIFICADO