

UNIVERSIDADE DA INTEGRAÇÃO INTERNACIONAL DA LUSOFONIA AFRO-BRASILEIRA Avenida da Abolição, 3, Campus da Liberdade - Bairro Centro, Redenção/CE, CEP 62790-000 Telefone: e Site: - http://www.unilab.edu.br/

EDITAL Nº04/2024

EDITAL DE SELEÇÃO DE BOLSISTAS PARA ATUAR NO XI ENCONTRO DE EXTENSÃO, ARTE E CULTURA DA UNIVERSIDADE DA INTEGRAÇÃO INTERNACIONAL DA LUSOFONIA AFRO-BRASILEIRA (UNILAB) PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO, ARTE E CULTURA COORDENAÇÃO DE EXTENSÃO E ASSUNTOS COMUNITÁRIOS

A Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira (UNILAB), por meio da Pró-Reitoria de Extensão, Arte e Cultura - PROEX, torna público o processo seletivo para a contratação de 4 (quatro) bolsistas para atuar no XI Encontro de Extensão, Arte e Cultura da Unilab.

1. OBJETIVO

O presente Edital visa a seleção de bolsista(s) para atuar como apoio técnico na equipe de produção de material audiovisual durante o XI Encontro de Extensão, na X Semana Universitária da Unilab. O Encontro de Extensão, Arte e Cultura da Unilab é uma oportunidade para a socialização e divulgação dos resultados de projetos nas áreas de extensão, arte e cultura.

2. DAS VAGAS

Serão disponibilizadas 4 (quatro) vagas para bolsistas, que atuarão no XI Encontro de Extensão, Arte e Cultura, sendo 3 (três) bolsas para os campi do Ceará e 1 (uma) bolsa para o campus dos Malês na Bahia.

3. DAS ATIVIDADES DOS BOLSISTAS

- 1. Apoio na gravação e edição de vídeos;
- 2. Auxílio na preparação e operação de equipamentos audiovisuais, como câmeras, microfone etc;
- 3. Suporte na montagem e desmontagem de conjuntos de gravação;
- 4. Organização de arquivos de mídia e gerenciamento de banco de imagens e vídeos;
- 5. Assistência na criação de materiais audiovisuais para redes sociais e plataformas digitais da Proex.
- 6. Apoio logístico durante o XI Encontro de Extensão.

4. DOS REQUISITOS

Para se candidatar, o interessado deve atender aos seguintes requisitos:

- 1. Estar regularmente matriculado em curso de graduação da Unilab;
- 2. Ter conhecimento básico em captação de imagem e vídeo;
- 3. Ter conhecimento básico em edição de imagem e vídeo;
- 4. Ter disponibilidade de 20 horas de dedicação total na duração do evento;
- 5. Concordar em utilizar o próprio celular para as gravações de vídeo caso a Proex julgue necessário;
- 6. Ter proatividade;

7. Ter boa comunicação e facilidade para trabalhar em equipe.

5. DA INSCRIÇÃO

As inscrições deverão ser realizadas no período de 14 a 17 de outubro, mediante o preenchimento do formulário eletrônico disponível no link: Link do Formulário

Anexar ao formulário eletrônico os seguintes documentos:

- 1. Comprovante de Matrícula;
- 2. Curriculum Lattes:
- 3. Portfólio (Materiais audiovisuais desenvolvidos pelo (a) candidato(a);
- 4. Links de redes sociais que demonstrem o material audiovisual criado pelo (a) candidato (a);

6. DA SELEÇÃO

O processo de seleção será realizada na seguinte etapa:

1. Análise documental e do material indicado;

7. DA ANÁLISE DAS INSCRIÇÕES

Experiência na área audiovisual

Pouca ou nenhuma experiência	0-10 pontos
Alguma experiência em projetos audiovisuais ou voluntariado.	11-25 pontos
Experiência comprovada em projetos relevantes, com participação em produções documentais, cinematográficas, ou em mídias digitais.	26-40 pontos
Qualidade dos Portfólios	
Trabalhos incompletos ou de baixa qualidade técnica.	0-10 pontos
Trabalhos consistentes, com qualidade razoável em termos de áudio, vídeo, narrativa e criatividade.	11-25 pontos
Portfólio de alta qualidade, com variedade de produções, criatividade e domínio técnico.	26-50 pontos
Disponibilidade	
Disponibilidade parcial ou limitada nos dias 05 a 08 de novembro:	0-5 pontos
Disponibilidade completa para os dias 05 a 08 de novembro	6-10 pontos

8. DA BOLSA

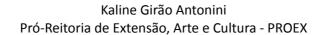
Cada estudante selecionado receberá, em dezembro de 2024, um auxílio no valor único de R\$350,00.

9. DO CRONOGRAMA

FASESPRAZOPeríodo de inscrições14 a 17 de outubro de 2024Publicação das inscrições18 de outubro de 2024Análise documental e do material indicado21 a 22 de outubro de 2024Publicação do resultado parcial23 de outubro de 2024Recurso do resultado parcial24 de outubro de 2024Publicação do resultado final25 de outubro de 2024Primeira reunião com os selecionados29 de outubro de 2024 às 14h (online)

10. DISPOSIÇÕES FINAIS

- A participação no processo seletivo implica a aceitação plena das normas deste edital.
- Casos omissos serão resolvidos pela equipe do XI Encontro de Extensão, Arte e Cultura da Unilab.
- A responsabilidade de acompanhamento do processo seletivo compete ao estudante interessado.
- As atualizações serão publicadas na página de Editais do site da PROEX, na seção 'Outros'.
- O bolsista selecionado deverá apresentar o relatório final das atividades realizadas até o dia 22 (vinte e dois) de novembro de 2024, seguindo os prazos de liberação de recursos da Universidade.
- Para mais informações, entre em contato pelo e-mail: comunica.proex@unilab.edu.br.





Documento assinado eletronicamente por **KALINE GIRAO ANTONINI**, **PRÓ-REITOR(A) DE EXTENSÃO**, **ARTE E CULTURA**, em 14/10/2024, às 13:29, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do <u>Decreto nº 8.539</u>, <u>de 8 de outubro de 2015</u>.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.unilab.edu.br/sei/controlador_externo.php? acesso_externo=0, informando o código verificador **1031004** e o código CRC **57116DC1**.

Referência: Processo nº 23282.017049/2024-63