



Unilab 15 Anos: Integrando Territórios

ANEXO VI | ESCALAS DE AVALIAÇÃO

ATENÇÃO, PROPONENTES!

Ao fazer sua inscrição, seja para programação artística ou para monitoria técnica, leve em consideração que a comissão que analisará as propostas adotará a seguinte escala de avaliação:

Propostas de Programação Artística

Articulação com o tema do IX Festival das Culturas (0 a 25 pontos)

- 0 = não guarda relação com o tema.
- até 5 = menção indireta ou superficial.
- até 10 = relação parcial, pouco desenvolvida.
- até 15 = relação clara, mas não central.
- até 20 = bem articulada, com objetivos conectados ao tema.
- até 25 = totalmente articulada, com coerência entre tema, objetivos e atividades propostas.

Originalidade e Criatividade (0 a 20 pontos)

- 0 = proposta repetitiva, sem inovação.
- até 5 = poucas ideias novas, pouco desenvolvidas.
- até 10 = criativa, mas semelhante a outras já realizadas.
- até 15 = apresenta diferenciais relevantes em linguagem ou formato.
- até 20 = altamente inovadora, distinta no contexto do Festival.

Diversidade Cultural (0 a 20 pontos)

- 0 = não contempla diversidade cultural.
- até 5 = apenas menciona diversidade, sem detalhamento.
- até 10 = contempla parcialmente a diversidade cultural.
- até 15 = contempla de forma clara e integrada.
- até 20 = valoriza fortemente culturas relevantes (afro-brasileira, africana, indígena, quilombola etc.).

Qualidade Artística (0 a 25 pontos)



Unilab 15 Anos: Integrando Territórios

- 0 = não apresenta material ou não é possível avaliar.
- até 5 = materiais insuficientes ou de baixa qualidade.
- até 10 = materiais medianos, com domínio técnico limitado.
- até 15 = materiais consistentes, com qualidade satisfatória.
- até 20 = materiais de boa qualidade, coerentes e expressivos.
- até 25 = materiais de alta qualidade técnica e estética, com forte impacto.

Participação voluntária em ações da COAC (0 a 10 pontos)

- 0 = nenhuma participação comprovada.
- até 10 = 1 ponto por participação comprovada, até o limite de 10 pontos.

TOTAL: até 100 pontos

Propostas de Monitoria Técnica

Experiência prévia na modalidade pretendida (0 a 50 pontos)

- 0 = nenhuma experiência comprovada.
- até 10 = experiência básica, pouco relacionada.
- até 25 = experiência parcial, com algumas atuações comprovadas.
- até 40 = experiência consistente e relevante.
- até 50 = experiência robusta, contínua e diretamente relacionada à função.

Conhecimento técnico e habilidades específicas (0 a 35 pontos)

- 0 = nenhum conhecimento comprovado.
- até 10 = conhecimentos básicos, pouco aplicados.
- até 20 = conhecimentos medianos, com aplicação restrita.
- até 30 = bom domínio técnico, com comprovação em diferentes contextos.
- até 35 = domínio avançado, com comprovação consistente.

Capacidade de trabalho em equipe e proatividade (0 a 15 pontos)

- 0 = não apresenta informações/documentos sobre trabalho em equipe.
- até 5 = relatos superficiais, sem comprovação clara.
- até 10 = relatos consistentes, com alguma evidência documental
- até 15 = experiências bem documentadas, com forte evidência de colaboração, iniciativa e responsabilidade.

TOTAL: até 100 pontos