



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
 UNIVERSIDADE DA INTEGRAÇÃO INTERNACIONAL DA LUSOFONIA AFRO-BRASILEIRA  
 COORDENAÇÃO DE ARTE E CULTURA  
 Avenida da Abolição, 3, Campus da Liberdade - Bairro Centro, Redenção/CE, CEP 62790-000  
 Telefone: - <http://www.unilab.edu.br/>

### Edital Proex Nº 02/2026

## SELEÇÃO PÚBLICA SIMPLIFICADA: CADASTRO DE MONITORES(AS) VOLUNTÁRIOS(AS)

### RESULTADO DA FASE I

A Pró-Reitoria de Extensão, Arte e Cultura (PROEX/UNILAB), por meio da Coordenação de Arte e Cultura (COAC), torna público o Resultado Preliminar da Primeira Fase – Análise de Inscrição, referente ao Edital PROEX nº 02/2026, que trata da seleção para Cadastro de Monitores(as) Voluntários(as).

A etapa de Análise de Inscrição teve caráter eliminatório e classificatório, conforme disposto no item 9.1 do edital, considerando os seguintes critérios: disponibilidade, afinidade com a modalidade escolhida e clareza das informações apresentadas no formulário de inscrição.

Os(as) candidatos(as) classificados(as) nesta fase estão aptos(as) a participar da Segunda Fase – Entrevista, conforme cronograma estabelecido no edital.

<b>MODALIDADE: COMUNICAÇÃO</b>				
SEQ	NOME	CURSO	ESTADO	SITUAÇÃO
1	Maria Adrielen Pinto Ferreira	Ciências Biológicas	CE	Classificada
2	Edmilson do Espírito Santo Catarino	Administração Pública	CE	Classificado
3	Rulza Mendes	Humanidades	CE	Classificada
4	Daniel Serafim de Oliveira Filho	Letras - Língua Inglesa	CE	Classificado
<b>MODALIDADE: PRODUÇÃO CULTURAL</b>				
1	Elias Silva Mavila	Sociologia	CE	Classificado
2	Ana Sophia Ferreira Oliveira	Farmácia	CE	Classificada
3	Ana Flávia Pedrosa Lima	Engenharia de Alimentos	CE	Classificada
4	Lavynia Gabrielly Rodrigues e Souza	Humanidades	CE	Classificada
5	Ana Clara da Silva Nascimento	Engenharia de Alimentos	CE	Classificada
6	Conceição Geraldo Sebastião	Administração Pública	CE	Classificada
<b>INSCRIÇÕES NÃO CLASSIFICADAS</b>				
<b>NOME</b>		<b>MOTIVO</b>		
Nelito Bartolomeu Tito		Inscrição sem informações suficientes para avaliação		
Saynara Nascimento da Silva		Inscrição sem informações suficientes para avaliação		

Classificado(a): apto(a) para a fase de entrevista

Não classificado(a): não atende aos critérios mínimos desta fase

Próximas etapas

Entrevistas: 6 a 10 de abril de 2026 (presencial ou remota)

Resultado final: 13 de abril de 2026

As informações referentes às datas, horários e formato das entrevistas serão encaminhadas individualmente, por e-mail, aos(às) candidatos(as) classificados(as).

Eventuais casos omissos serão resolvidos pela Coordenação de Arte e Cultura (COAC/PROEX), nos termos do edital.

**Nixon Gleyson Melo Araújo**  
Coordenador de Arte e Cultura

---



Documento assinado eletronicamente por **NIXON GLEYSON MELO DE ARAUJO, COORDENADOR(A)**, em 27/03/2026, às 16:31, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).

---



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site [https://sei.unilab.edu.br/sei/controlador\\_externo.php?acao=documento\\_conferir&id\\_orgao\\_acesso\\_externo=0](https://sei.unilab.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0), informando o código verificador **1410158** e o código CRC **22D4EBB7**.

---